Andreapietro Anselmi

Telefono: 3492638468
Mail: andreapietroanselmi@libero.it

Diplomato alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova

TEATRO

2016 **Anniversario-** studio e messa in scena diretto da Peter Stein, organizzazione Imaie e San Pancrazio
Emigranti- di Slawomir Mrozek, regia Giuseppe Amato, produzione AriaTeatro
Lulù- spettacolo per bambini, produzione AriaTeatro

2015 **Nessuno Muore-** Regia e testo di Luca de Bei, produzione Teatro della Cometa, Roma.
How Long is Now- Regia Michela Lucenti. Produzione Balletto Civile (danzateatro)
Siamo tutti sulla stessa arca- spettacolo per bambini, produzione AriaTeatro

2014 **Sacro e la Primavera-** Regia Michela Lucenti. Produzione Balletto Civile (danzateatro)
Coppia Aperta Quasi Spalancata – Regia Riccardo Bellandi. Produzione ARIAteatro (TN)
Agamennone – Regia Luca de Fusco. Produzione I.N.D.A Teatro Greco di Siracusa

2013 **Kebab** – Regia Riccardo Bellandi. Produzione ARIAteatro (TN)
Edipo Re – Regia Daniele Salvo. Produzione I.N.D.A. Teatro Greco di Siracusa
Perché sei tu? – Regia Lindsay Kemp. Produzione Teatro Scientifico e Teatro Stabile di Verona.
Vita di Galileo – Regia Riccardo Bellandi. Produzione Ariateatro

2012 **The Coast of Utopia** – "Premio UBU miglior spettacolo 2012" Regia di Marco Tullio Giordana. Produzione Teatro Stabile di Roma,Teatro Stabile di Torino, Zachar
Giulio Cesare- regia di Daniele Salvo. Produzione Politeama Srl,Globe Theatre

2011 **Opera Viva** - Regia Cristina Pezzoli
Turandot - Regia Giorgio Barberio Corsetti. Produzione Teatro Alla Scala di Milano
Cellule - Luca De Bei. Regia Dario Aita

2010 **Le confessioni** - Regia Walter Mafrè. Produzione Catona Teatro
La ballata della necessità - Regia Claudia Monti. Produzione VeraStasi
Ora Veglia il silenzio e la neve - Regia di Nicola Benussi. Produzione Ariateatro
Ritratto di un pianeta - Regia Riccardo Bellandi. Produzione Ariateatro

2009 **Officina mia** - Regia Massimo Mesciulam. Prod.Teatro Stabile di Genova
Il settimo sigillo - Regia Massimo Mesciulam. Produzione Teatro Stabile di Genova
Lo stratagemma - Regia Anna Laura Messeri. Produzione Teatro Stabile di Genova
La guerra di mio padre – Regia Mauro Parrinello. Produzione Compagnia I Demoni

2007 **Il Vecchio Geloso, D'amore rapito** - canovacci di Commedia dell'Arte. (ruolo Arlecchino)

2006 **Il Misantropo** - di Menandro. uso delle maschere greche,Teatro dei Filodrammatici di Milano

CINEMA

2012 **Romanzo di una strage** -film diretto da Marco Tullio Giordana. Ruolo: Guido Lorenzon
Produzione Cattleya

FICTION

2016 **La verità di Anna**-Regia Carmine Elia, scritto da Carlo Lucarelli, ruolo: Piero
produzione Vela Film,

PUBBLICITA'

2009-2016- Sky, Centrale del latte di Brescia, Leroy Merlin,

FORMAZIONE ARTISTICA

2016	-Laboratorio di recitazione tenuto da Filippo Dini
2015	-Residenza-Seminario di recitazione con il regista Peter Stein
2012	-Seminario di recitazione diretto da Valerio Binasco
2011	-Seminari di Biomeccanica Teatrale con Nikolaj Karpov
	-Tecniche di Narrazione con Laura Curino
	-Combattimento teatrale e spade con Francesco Manetti e Bob Heddle Roboth
2006-2009	-Corso triennale alla Scuola del Teatro Stabile di Genova
	-Corso intensivo di Scherma Teatrale con Bob Heddle Roboth (Bordeaux)
2004-2006	-Studia:Giocoleria e Funambolismo alla Scuola di Circo di Verona,
	-Maschera Neutra, Larvale con Angie Lepaskij, Commedia Dell'Arte con Adriano Iurissevich
	-Danza Jazz, Classica e Moderna presso Vic Ballet School,

ALTRE COMPETENZE

danza, balli di sala, tango, scherma teatrale, giocoleria, acrobatica base, trampoli, patenti A-B-C-D

Andreapietro Anselmi

telefono: 349 2638468

mail: andreapietroanselmi@libero.it

Enpals: 1956512

C.F. : NSLNRP77B13L364N

Nato a Tregnago, Il 13-02-1977

Residente a Selva di Progno, provincia di Verona (Italia)

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs 196 del 30 Giugno 2003 e successive modifiche e integrazioni""

IN FEDE